



pé, nedrží a nadělají do modelu velké díry.) Ve výbavě by měl mít každý asi 8 dřevěných pérových količků (mají větší možnost otevření než různé plastové) a žiletka. Sháněním čehokoliv od statních kolegů jen rušte v práci. MATERIÁL. Vypisuj i jen druh potřebného materiálu, nikoliv množství. Určit se to dá, ale nepředpokládám, že si materiál budete kupovat jednotlivě. Balza je drahá i když dnes kvalitní, broušená, ale nikdo vám nebude v prodejně krájet třeba 1/4 prkénka. Je výhodné nejen cenově, aby byla balza nakoupena hromadně pro celý kroužek. Pozor na kvalitu! Nejlépe, když ji nakoupí instruktor. Pokud jde o množství, je to dáno počtem členů kroužku.

Balza je také někdy nazývána „Modelářský chléb“. Pro hodně modelářských odborností jde o základní materiál. Pro nás model budeme potřebovat tuto balzu: tloušťka 1,5 mm / měkká (žebra, kormida), části (pozice) 8, 17, 18; tl. 3,0 mm / běžná kvalita (odtokové lišty křídla a čtyři žebra ve zlomu křídla) 9, 12; tl. 4,0 mm / tvrdší (trup) 1; 5,0 mm / měkká (přední části křídla) 5, 10. V malém množství budeme potřebovat překližku tl. 0,8 mm (přiložky) 3, (výztužné růžky) 13. Dále potřebujeme smirkové lišty 2x4 mm s rovnými a hustými „léty“, potahový papír (nejlépe slabý Modelspan, ale použít lze i papír Mikalenta) a vypínací lak C-1106. (Než začneme pracovat, měl by si instruktor připravit seznam členů kroužku s rodným číslem a adresou.)

Je na instruktora aby zhotobil z překližky potřebné šablony pro jednotlivé části. Šablony je vhodné popsat číslem pozice podle výkresu, vyznačit směr vláken a napsat tloušťku balzy, ze které bude díl vyřezán. Je vhodné mít dvě sady šablon, aby žáci na sebe nemuseli čekat. Vyřezávání dílů modelu podle šablon je velmi ekono-

mické, balzové prkénko se spotřebuje až na malé zbytky celé. Instruktor by měl vyšvítlit žákům, jak šablony přikládat, aby se dosáhlo toho - pokud je to možné, že odřízneme z celého prkénka díl, který je násobkem jednotlivých dílů. Vysvětlete, že je nevhodné snažit se vyříznout díl jediným tahem, lépe je řezat díl na 2x až 3x a na nůž příliš netlačit.

Stavba modelu

Model letadla - házedlo Standard - stavíme podle plánu, který je zde publikován ve skutečné velikosti (měřítko 1:1). Některé části se stavujeme přímo na plánu, je proto dobré připravit si jeho kopie. Vlastní práci začneme trupem. Máme hrubý výlez 1 z tvrdší balzy tl. 4 mm. Po přesném zarovnání spodku, přilepíme na díl 1 smrkovou lištu 2 (2x4 mm), kterou před tím lehce obrousíme. Slepení zajistíme pérovými količkami na prádlo v rozteči cca 40 mm (obr. 1). Dbejte, abyste natahováním količek trup neprohnuli, spodní základna slouží pro nastavení úhlu seřízení a musí být rovná. Než se pustíme do dalšího opracování, necháme trup úplně zaschnout. Zatím si můžeme z balzy tl. 1,5 mm zhotovit ocasní plochy. Podle šablonek vyřízneme díly 17 a 18, tj. výškové (VOP - vodorovná ocasní plocha) a směrové kormidlo (SOP - svíslá ocasní plocha). Potom oba díly jemným brusným papírem krouživými pohyby - bez tlačení - obrousíme. Broušení v jednom směru, napříč či podél, je špatné. (Vsadte se, že nezkušení modeláři vybrouší do kormidel „přepychové“ rýhy.) Je také potřeba kontrolovat stejnou tloušťku kormidel, nezkušení modeláři obvykle probrouší prostředek výškovky. Lehkým tahem brusného prkénka strhneme pod úhlem 45 ° hrany kormidel a zaoblíme. VOP i SOP 1x nalakujeme nitrolakem a po zaschnutí lehce přebroušíme. V podstatě jde jen o zlepení pórů v balze. Střední díl křídla: Vyřežeme si z balzy tl. 1,5

mm všechna žebra na celé křídlo (14 kusů) podle šablony č. 8. Potom s pomocí šablony č. 9 vyřízneme z balzy tl. 3 mm ještě 4 žebra (2 levá, 2 pravá) (viz řez nad titulkem plánu - pozice 9). Řežeme bez tlačení na nůž, při jeho šikmém odklonu od svíslé roviny. Díly 5 a 6 si opracujeme nejdříve nahrubo ostrým velkým nožem, přičemž neřežeme ve směru „let“, ale šikmo přes vlákna. Je žádoucí, aby tento úkon instruktor ukázal v praxi. Vždy platí, že názorné předvedení „řekne“ víc, než dlouhé vysvětlování. Oba díly potom dobroušíme na průrezy jak je uvedeno na plánu. Z balzy tl. 5 mm vyřízneme dle šablony 7 střední blok (7). Spodní části žeber lehce obrousíme aby byly rovné. Přes nákres středního dílu natáhneme ochranný proužek pauzovacího papíru přes celou délku v místě zlepení žeber do dílu 5, totéž u odtokovky do dílu 6. Je to bezpečná ochrana, aby se nám lepený díl nepřilepil na plánek. Potom usadíme a příspědime na plánek díly 5 a 6 tak, aby přesně lícovaly s půdorysem křídla. Zářezy pro žebra v obou dílech jste již jistě pročistili tenkým plochým pilníkem. Zářezy pro krajní žebra 9 musí být rovněž zaříznuté, ale šikmo. Tato žebra se zlepí s odklonem dovnitř podle šablony 19. Celou konstrukci zajistíme šikmo zapichnutými špendlíky. Díl necháme dobře zaschnout.

Mezitím si opracujeme obdobným způsobem díly 9, 10, 11 a 12 (pozor na podbroušení negativu na konci dílu 11). Stejným způsobem, jako jsme slepili střední díl křídla, slepíme i „uši“ (koncové části křídla). K usazení žeber 9 opět použijeme šablonku 19 a žebra odkloníme směrem ke konci křídla. Je nutno dbát na půdorysnou shodnost. Nakonec nálepíme do rohů po dvou výztužních růžicích 13. Opět necháme dobře zaschnout!

Radoslav Čížek

Foto a nákresy: autor
(pokačování)

Brněnské „oldtimery“

kují modely z počátků modelářství, vyhrála dívčka, která ani nechodí do školy. Přiblížme si nyní trochu blíže tuto skutečnost. Marušce Koutné jsou nyní čtyři roky a sedm měsíců. S modelářstvím jí pomáhá její otec (Petr) a samozřejmě i děda (Lubomír). Model Bobík vznikl v roce 1952 a je původní konstrukcí L. Koutného. Bobík byl objednán švábenickým stolařem Branžovským pro jeho synovce, a postupně jej stavěli v té době i další chlapci ve Švábenicích. Později byl využíván i jako létající „stand“ (zkušebna) pro celuloidové a travexové raketky. Současný model, který jak výše zmíněno patří do kateg. BV-1, postavil nyní (pro svoji vnučku) jeho konstruktér ing. L. Koutný. Bobík má rozpětí 440 mm, potah papírem Japan a letovou hmotnost 10 g, přičemž 3,5 g připadá na pohonnou gumu - smyčka FAI TAN II 3/1 o délce 500 mm. Guma pohání plastovou vrtuli Igra o průměru 150 mm.

Dobré by bylo uvést také několik zajímavostí ze soutěže oldtimerů. Na Openscale nebylo účastníků s oldtimery mnoho, startovalo sedm modelářů, ale soutěž byla zajímavá. Soutěžil např. Zdeněk Raška. Ten se sice umístil až na 6. místo, ale léhal s „dvacetinkou“ Fairchild F-24, a jeho lety kolem minut (57, 59 a 62 s) jsou mimorádným výkonom. Za ním na 7. místě skončil Petr Daněk s modelem Kos. V soutěži se objevil i druhý model Bobík. Soutěžil s ním Libor Kovář z Vyškova. Bobík potažený fólií potřebuje ještě doladit a seředit, ale nejlepší výkon (90 s) naznačuje, že je postaven dobře. Výborně si vedl také Pavel Vysočan s modelem Wasp. Je to vysokovýkonného model, který je schopen vyhrát při troše štěstí kteroukoli obdobnou soutěž. Při sobotní soutěži nebyl ještě správně seřízen (69 s), ale nedělní výkon 182 s ve třetím kole jeho možnosti potvrzuje.

-PK-

Foto: ing L. Koutný



Malá Maruška Koutná s vítězným BOBÍKEM.

Při mezinárodní soutěži Openscale, kterou již 7 let pořádá modelářský klub LMK Brno IV (viz článek v č. 8/99), byla vypsána také kategorie BV-1, kde startují oldtimery (modely starých modelů poháněných gumovým svazkem, tj. nové modely postavené podle starých původních plánů, omezeno rokem 1954 včetně). Je paradoxem, že soutěž těchto modelů, které revo-